

EXPONA[®]

EXPONA COMMERCIAL

Effizienter Designboden für mehr Individualität

objectflor – Gemeinsam neue Wege angehen.

Unser Leben wird schneller. Hetzen, hasten, eilen, rollen, rennen. Alle sind in Bewegung. Das geht auch an Böden selten spurlos vorüber. Böden müssen diesen Anforderungen gerecht werden. Deshalb haben wir EXPONA COMMERCIAL, bisher Teil unserer bewährten EXPONA Kollektion, weiterentwickelt. EXPONA COMMERCIAL ist der Boden, der Belastung und Beanspruchung aushält.

EXPONA COMMERCIAL ist der extra strapazierfähige Design-Bodenbelag zum Verkleben. Für alle Zonen mit starker Belastung. Ganz einfach zu verlegen. Und extrem überzeugend fürs Auge.

Wir wissen: Ambitionierte Planer, Architekten und Bauherren wollen nicht nur Spuren folgen. Unser Weg sind neuartige Produkte, neue Designs und die Möglichkeit beinahe unendlicher Kombinationen. Aber sehen Sie selbst ...

EXPONA®



EXPONA COMMERCIAL

objectflor macht mit EXPONA COMMERCIAL Boden gut:
mit 80 exklusiv entwickelten, authentischen Designs.

Bei aller Dynamik, mit der wir täglich Schritt halten wollen: Wir bei objectflor stehen auf Qualität, schnelle Verlegung, attraktive Optik und dauerhaften Charme. In allen Objekten mit starker Beanspruchung und Nutzung. Selbst im Objektbau, im Ladenlokal, im Hotel. Das ist in Ihrem Sinne? Dann haben Sie hier die Auswahl unter wirkungsvollen Effektdesigns oder ausgesprochen authentischen Holz- und Steinoptiken, wie wir sie auch in der Natur finden. Wir legen Ihnen mehr als

20 Jahre Erfahrung zu Füßen. Und noch viel mehr: jede Menge neu entwickelte Designs für EXPONA COMMERCIAL. Exklusiv aus der Hand von Designern und führenden Dekordruckern. Immer auf Basis der technisch ausgereiften objectflor Fliesen und Planken zum Verkleben. Großes Plus: die hervorragenden Pflegeeigenschaften. So soll strapazierfähiger Kunststoffboden sein, der gut aussieht. Und dabei immer angenehm leise.

Produktinformationen
Seite 4

Kollektionsübersicht
Seite 10

Blond
Seite 12

Light
Seite 26

Eroded
Seite 40

Style
Seite 52

Metro
Seite 66

Contrast
Seite 80

Dusky
Seite 94

Auburn
Seite 108

Service
Seite 120

Design
Seite 122

Zubehör
Seite 130

Technische Daten
Seite 133

Umwelt
Seite 134



Design. Das Auge zählt. Das Ohr hört mit.

Das beste Vorbild ist die Natur. Da sind wir uns alle einig. Wenn Stein dann aber leise klingt, wenn Holz sich wirklich pflegeleicht und unempfindlich zeigt, dann waren unsere Designer am Werk. Wir fassen die natürliche Schönheit und die Vorteile pflegeleichter und akustisch überzeugender Kunststoffböden einfach zusammen. So entstehen Designböden mit der typischen Struktur von Stein. Oder von Holz. Von Metall. Was immer Sie suchen. Unsere Ideen stammen direkt von draußen, aus dem prallen Leben. Und deshalb sehen die Ergebnisse auch so aus – immer passend für Objekte mit viel Bewegung, Publikum, Trubel und Veränderung.



Und wir gehen noch einen großen Schritt weiter: Was für die nächsten Jahre ins Haus steht, erforscht unser internationales Designteam schon heute. Damit wir Trends voraus sind. Und mit innovativen Designböden, neu interpretierten Klassikern und immer wieder eigenen Entwicklungen, Ausprägungen, Strukturen und Farben genau dann in den Startlöchern stehen, wenn innovative Raumkonzepte das Ziel sind.



EXPONA COMMERCIAL – Effizient aus gutem Grund.







Auch wenn wir als Marktführer gerne Trends setzen: Unser Anspruch ist die nachhaltige Robustheit. Gerade für Flächen mit starker Belastung. Hier zeigt sich täglich die harmonische Symbiose von hochwertigem Dekorfilm und naturgetreuer Oberflächenprägung. Planer und Bauherren schätzen unsere rund 20-jährige Erfahrung. Wir orientieren uns an Originalmaterialien – damit Sie Gestaltungen realisieren können, die mit dem Original nicht möglich wären. Die Dekorfilme, maßgeblich für den ausgesprochen natürlichen Eindruck der Dekore, werden mit bis zu sechs separaten Farbzyklern und ausgesuchten Sonderfarben auf die Dekorschicht gedruckt. Das macht die Farbwiedergabe einmalig brillant. Insgesamt 19 unterschiedliche Oberflächenprägungen werden für EXPONA COMMERCIAL, abhängig vom Design, besonders natürlich an das Dekor angepasst oder dekorsynchron bzw. speziell auf das Dekor geprägt. Dekorbasis ist eine fototechnische Reproduktion. Das Ergebnis ist ein herrliches Sortiment von 80 Dekoren, davon 52 Holzdesigns, 14 Steinoptiken und 14 beeindruckende Effektdekore.

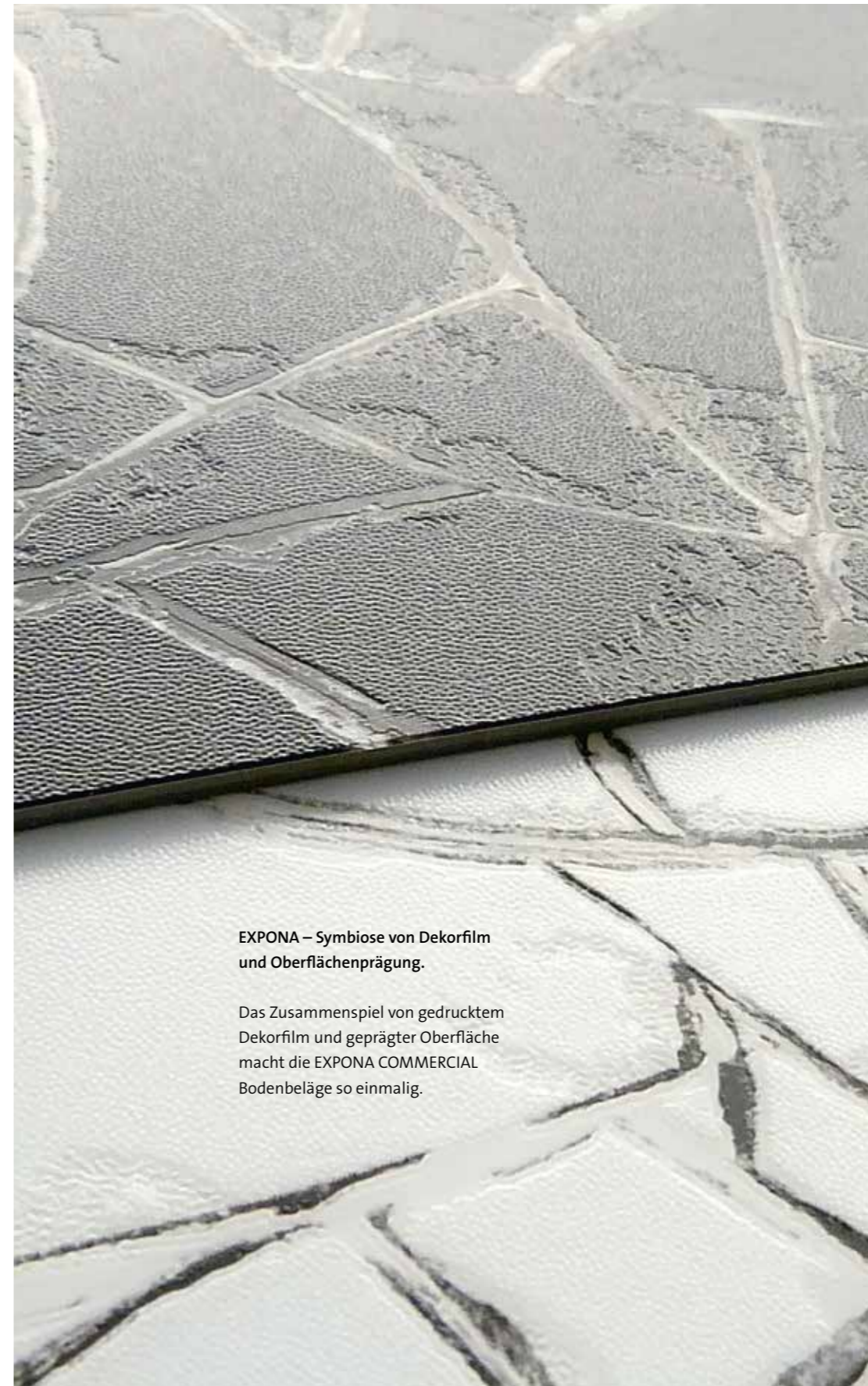
EXPONA COMMERCIAL Beläge sind von höchster Qualität. Wie gemacht für beeindruckende Raumkonzepte und dazu leicht zu verlegen, für die individuelle Gestaltung selbstverständlich auch mit CUT-Zuschnitt. In der Verlegung wird jeder Boden zum Unikat. So wie es auch die Natur gewollt hätte. Aber: dank Kunststoff deutlich strapazierfähiger.

EXPONA COMMERCIAL Fliesen und Planken überzeugen mit einer Gesamtdicke von 2,5 mm und der Nuttschichtstärke von 0,55 mm. Sie bestehen aus mehreren Schichten, die thermisch verpresst und damit fest verbunden sind. Dafür nehmen wir uns Zeit.

EXPONA COMMERCIAL Bodenbeläge lassen sich einfach reinigen. Die Oberfläche ist bereits werkseitig mit der lebenslang einpflegefreien, exzellenten PUR-Vergütung versehen. Sie sind unempfindlich gegen Feuchtigkeit und Schmutz. Und sie haben beim Begehen einen sehr angenehm leisen Klang. Unsere zertifizierten Bodenbeläge sind biobased, d.h., sie enthalten nur phthalatfreie und biologische Weichmacher.

Designbelag fürs Objekt

	Designbelag zum Kleben
	Besonders effizient durch optimale Nuttschichtstärke
	Erste Wahl fürs Objekt
	Langlebiger Bodenbelag
	80 exklusiv entwickelte und geschützte Dekore
	Authentische Oberflächenprägungen
	Fliesen und Planken in zwölf unterschiedlichen Formaten und Formatmischen
	Hohe Druckstabilität, Material fest verpresst



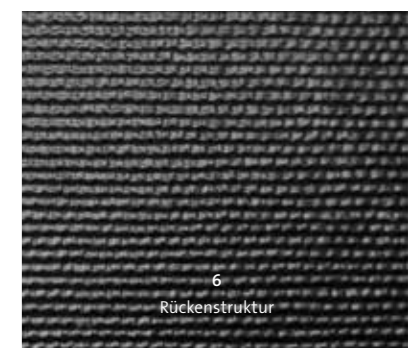
EXPONA – Symbiose von Dekorfilm und Oberflächenprägung.

Das Zusammenspiel von gedrucktem Dekorfilm und geprägter Oberfläche macht die EXPONA COMMERCIAL Bodenbeläge so einmalig.



Aufbau EXPONA COMMERCIAL

EXPONA COMMERCIAL Fliesen und Planken bestehen aus mehreren Schichten, die thermisch verpresst und damit fest verbunden sind. Die Oberfläche wird bereits werkseitig mit einer PUR-Vergütung versehen.





EXPONA COMMERCIAL

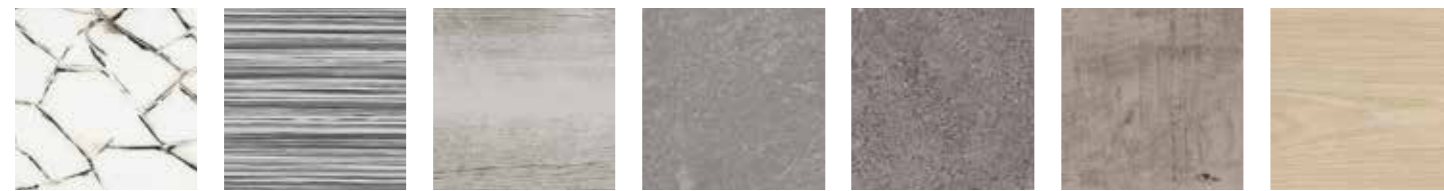
Lassen Sie sich inspirieren:

Tauchen Sie ein in eine Welt
von neuen Mustern und Oberflächen.



EXPONA COMMERCIAL – Effizienter Designbelag.

Sie finden Ihr ausgewähltes Dekor und mehr Informationen im unter dem Muster angegebenen Set und auf den jeweiligen Seiten.



5094 Set: Contrast Seite 88, 89, 124, 125
 5045 Set: Contrast Seite 85, 92, 125
 4033 Set: Contrast Seite 85, 90
 5058 Set: Metro Seite 74, 79
 5068 Set: Metro Seite 78
 4104 Set: Metro Seite 71, 79
 4021 Set: Light Seite 30, 37



5104 Set: Style Seite 56, 62, 126
 5065 Set: Eroded Seite 44, 48
 5105 Set: Contrast Seite 84, 91
 4071 Set: Eroded Seite 45, 48
 4063 Set: Style Seite 58, 65
 4082 Set: Style Seite 59, 61
 4058 Set: Light Seite 32, 33, 37



5054 Set: Style Seite 54, 55, 62, 125
 5093 Set: Contrast Seite 87, 93
 5055 Set: Style Seite 54, 55, 62, 125
 4108 Set: Style Seite 57, 64
 5064 Set: Style Seite 59, 65
 4034 Set: Light Seite 38
 4017 Set: Blond Seite 24, 130



5099 Set: Light Seite 31, 36
 4037 Set: Light Seite 36
 4069 Set: Eroded Seite 51
 5067 Set: Style Seite 64
 4020 Set: Light Seite 38
 4081 Set: Style Seite 65
 4031 Set: Blond Seite 18, 19, 25



5066 Set: Light Seite 30, 37
 5097 Set: Eroded Seite 50
 5096 Set: Eroded Seite 49
 4078 Set: Light Seite 34, 39
 4098 Set: Light Seite 35, 39
 4022 Set: Blond Seite 21, 25
 4102 Set: Dusky Seite 100, 106, 125



4107 Set: Eroded Seite 46, 47, 51, 130
 4103 Set: Eroded Seite 49
 4106 Set: Eroded Seite 42, 43, 51
 4101 Set: Light Seite 28, 29, 39, 128
 4088 Set: Dusky Seite 102, 103
 4019 Set: Dusky Seite 101, 103
 4087 Set: Dusky Seite 106



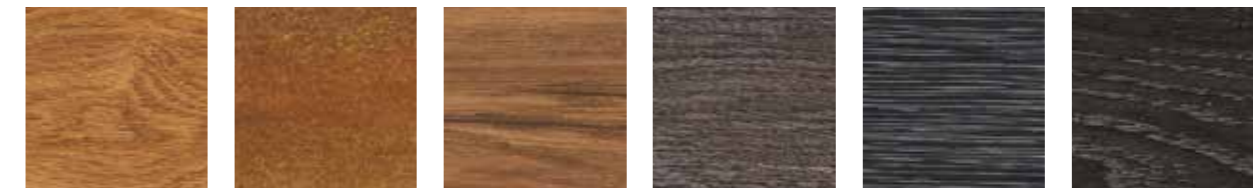
4111 Set: Blond Seite 16, 23, 128
 4085 Set: Blond Seite 23
 4030 Set: Dusky Seite 104
 4036 Set: Dusky Seite 105
 4032 Set: Contrast Seite 90
 5059 Set: Style Seite 63



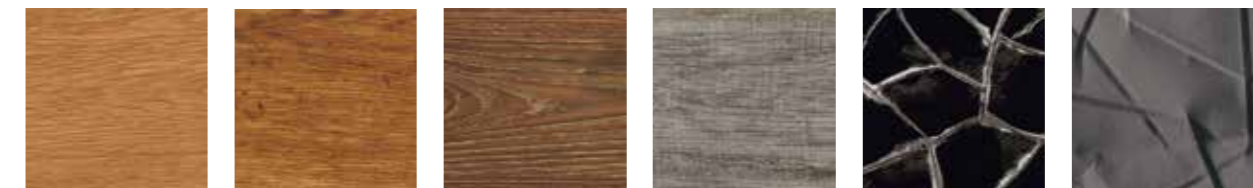
4099 Set: Blond Seite 20, 21, 25
 1902 Set: Blond Seite 14, 15, 22, 96, 97, 125
 4112 Set: Dusky Seite 96, 97, 107, 125, 128
 4064 Set: Dusky Seite 101, 105
 5069 Set: Metro Seite 74, 77
 5101 Set: Metro Seite 68, 69, 78



1907 Set: Auburn Seite 115, 119
 4016 Set: Auburn Seite 113, 117
 4079 Set: Dusky Seite 107
 4072 Set: Dusky Seite 98, 104
 5057 Set: Metro Seite 70, 79, 130
 5077 Set: Metro Seite 77



4086 Set: Auburn Seite 115, 118
 5098 Set: Auburn Seite 114, 115, 119
 4008 Set: Auburn Seite 117
 4083 Set: Metro Seite 73, 76
 5046 Set: Contrast Seite 85, 92, 125
 4035 Set: Metro Seite 73, 76



4057 Set: Blond Seite 17, 22
 4091 Set: Auburn Seite 110, 111, 119
 4023 Set: Auburn Seite 112, 116
 4014 Set: Style Seite 56, 63
 5095 Set: Contrast Seite 88, 89, 124, 125
 5106 Set: Contrast Seite 82, 83, 91
 4068 Set: Contrast Seite 86, 93, 127



4109 Set: Dusky Seite 99, 106, 128
 4066 Set: Auburn Seite 112, 117
 4089 Set: Auburn Seite 112, 116
 5079 Set: Style Seite 60, 61
 5102 Set: Metro Seite 72, 73, 76
 5056 Set: Metro Seite 75, 77
 4067 Set: Contrast Seite 86, 93, 126



Blond Natürliche, von der Sonne gebleichte Farben bewahren
die Empfindungen des vergangenen Sommers: die Wärme auf der Haut,
das Kitzeln unter nackten Füßen und die Helligkeit hinter
geschlossenen Augenlidern. **Back to Nature**





1902
Classic Oak



1902
Classic Oak



4111
Golden Chevron Parquet



4057
Saffron Oak



4057
Saffron Oak



4031
Natural Brushed Oak

4031
Natural Brushed Oak



Hier hat **Blond** den großen Auftritt.
Ein Funkeln scheint die Schritte zu begleiten, spürbare Attraktivität.
Blond ist im Raum, erfüllt den Raum, schmeichelt, lädt ein zu verweilen.
Blond fällt immer auf. Und bleibt in angenehmer Erinnerung.



4057
Saffron Oak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur



1902
Classic Oak

101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



4085
Light Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4111
Golden Chevron Parquet*

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Chevron-Holzstruktur



-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design

* Box enthält zwei gegenläufige Designs (Rechts-/Links-Ausrichtung des Chevron Musters), nicht auf Rapport geschnitten.
Siehe Verlegehinweise auf Seite 128



4017 & 2536
Blond Country Plank



4017
Blond Country Plank
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4022
Honey Ash
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4031
Natural Brushed Oak
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4099
Sherwood Oak
184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur





Light

Den Blick ins Licht der Sonne gerichtet, ist alle Dunkelheit schnell vergessen. Strahlende Helligkeit tritt an ihre Stelle und verspricht tiefe Reinheit und eine vollkommene Harmonie.

Pure Serenity





4101
Everglade Oak

4101
Everglade Oak





4021
White Ash



5066
Porta Stone



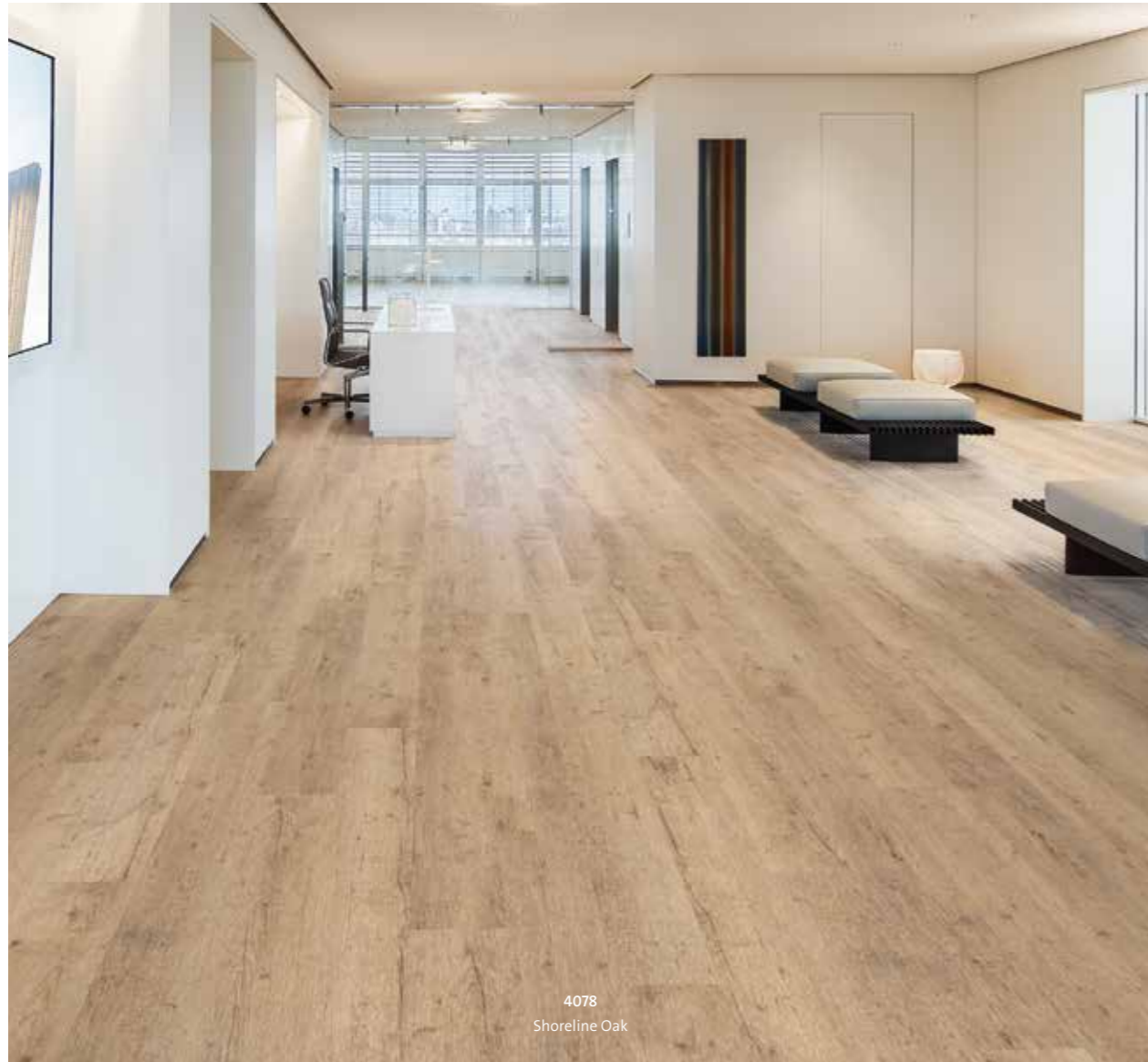
Light
Pure Serenity

5099
Bister

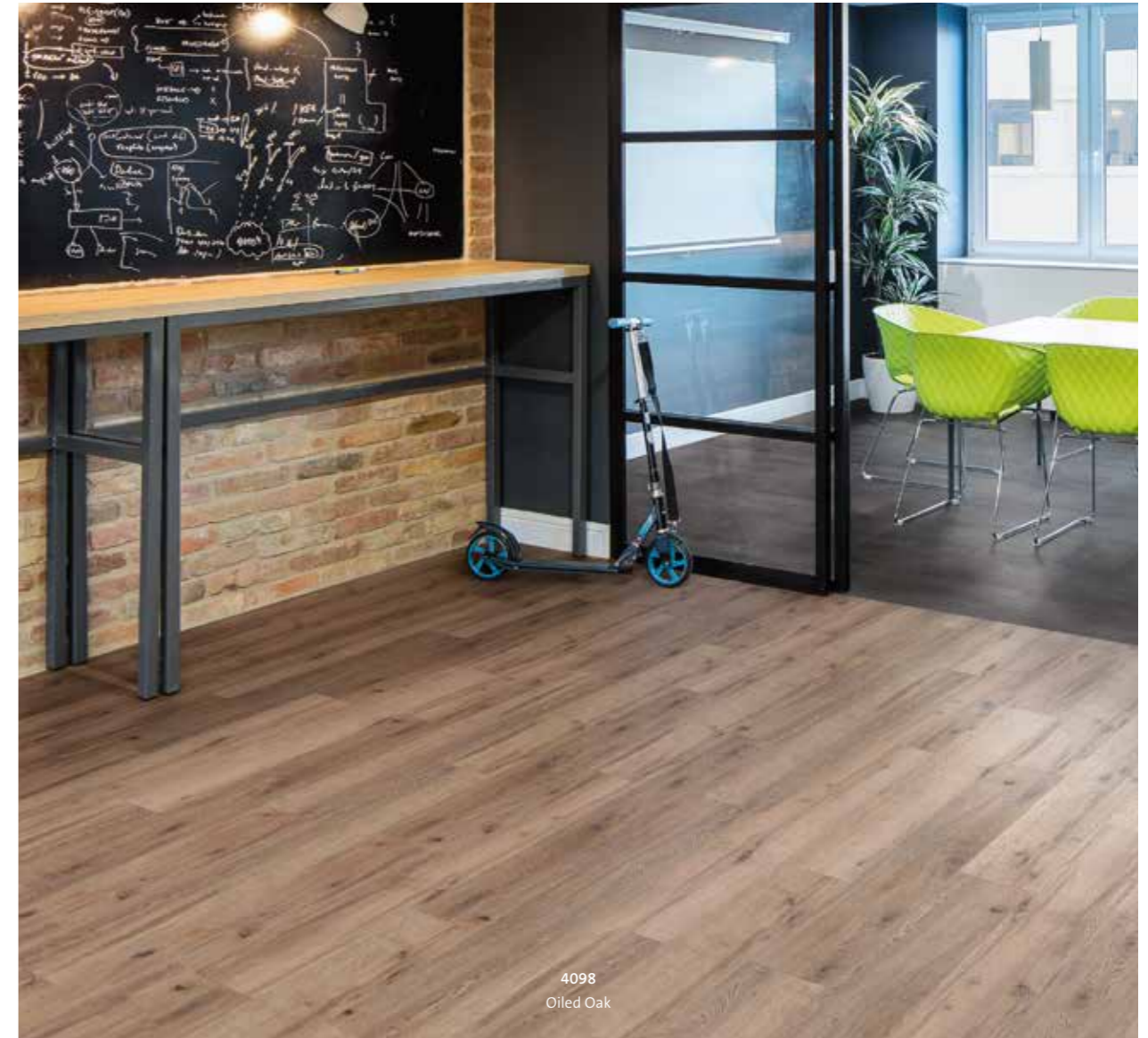


4058
French Vanilla Oak

4058
French Vanilla Oak



4078
Shoreline Oak



4098
Oiled Oak



4078
Shoreline Oak



4098
Oiled Oak

So sehen lichte Tage aus: strahlend schön, einladend und klar, voller positiver Energie. Light ist ganz dicht an der Natur, pur und rein in der Ausstrahlung und bringt Frische in öffentliche Räume. Light auf Schritt und Tritt.



5099
Bister
457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur



4037
White Oak
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



5066
Porta Stone
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur



4021
White Ash
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4058
French Vanilla Oak
184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur

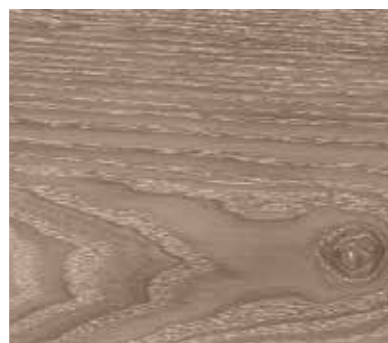


-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design



4034
Light Elm

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



4034
Light Elm



4020
Grey Ash

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4101
Everglade Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur



4098
Oiled Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur



4078
Shoreline Oak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur





Eroded

Visuelles Geschichtenerzählen:

Glatte Oberflächen lösen sich auf und gewähren Einblick in das,
was sie sonst verbergen. Es entsteht ein schillerndes Abbild
der Vergangenheit, prall gefüllt mit Erinnerungen und Leben.

Vintage Chic





4106
Bronzed Salvaged Wood



4106
Bronzed Salvaged Wood

Eroded
Vintage Chic



5065
Alabaster Stone



4071
Light Varnished Wood

Eroded
Vintage Chic



4107 & 5110
Natural Barnwood

4107
Natural Barnwood

Gelebtes Leben, Charakter und ein Charme, dem sich keiner entziehen kann – das ist **Eroded**, mit Tönen und Strukturen, die Räumen ein warmes Leuchten verleihen. Die Stil und Unvergänglichkeit ausstrahlen und dabei unschätzbare lebendige Impulse gerade in öffentlich zugängliche Bereiche bringen.



5065
Alabaster Stone
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur



4071
Light Varnished Wood
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4103
Blue Salvaged Wood



4103
Blue Salvaged Wood
203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur



5096
Distressed Gold Plate
457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design



5097
Distressed Copper Plate



5097
Distressed Copper Plate
457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



4069
Beige Varnished Wood
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4107
Natural Barnwood
184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4106
Bronzed Salvaged Wood
203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur





Style

Gewachsen oder gebaut, glatt oder rau, kühl oder warm:
Konstruktive, technische und artifizielle Strukturen entwickeln
eine ganz eigene Formensprache von hoher visueller Ästhetik
und dem begehrten industriellen Chic. **Industrial Textures**





5054
Painted Cement

5054 & 5055
Painted Cement & Raw Cement

5055
Raw Cement



4014 & 5103
Silvered Driftwood



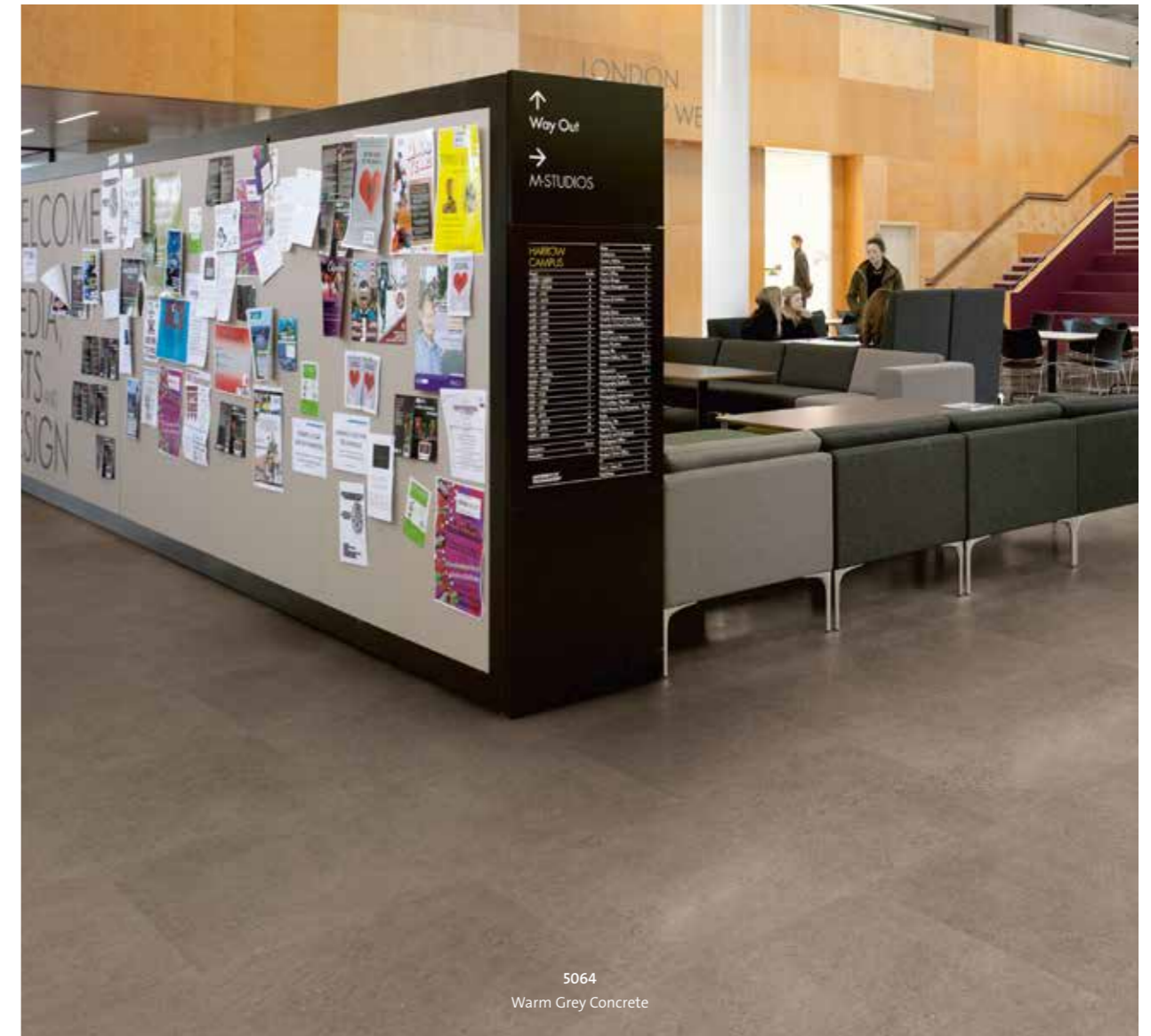
5104
Frosted Marble



4108
Grey Barnwood



4063
Grey Pine



5064
Warm Grey Concrete



4082
Grey Limed Oak

Just Fit



5079
Fossil Stone



5079
Fossil Stone



5079
Fossil Stone
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur



4082
Grey Limed Oak
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design



5104
Frosted Marble

Pack*
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur



5054
Painted Cement

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur



5055
Raw Cement

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur



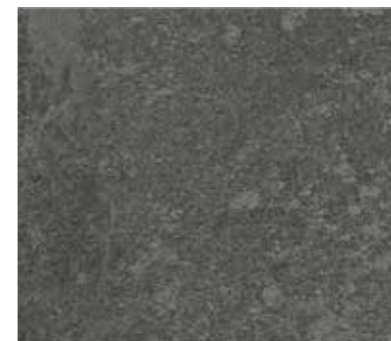
5059
Amazonian Slate

Pack*
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur



4014
Silvered Driftwood

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Relief-Holzstruktur



Der Takt des Lebens, Tempo statt Gleichmut, **Style** ist wie gemacht für Räume voller Bewegung, Begegnung, Vorankommen. Kühne Töne und verwegene Strukturen sind es, die hier den Schritt vorgeben. Und dabei allen Raum lassen für großzügige Pläne, überraschende Wendungen, Gedankensprünge und schiere Gelassenheit.

* Formatmix – Fliesen werden in drei Größen und unterschiedlichen Farbkombinationen geliefert. 30 Fliesen (je 12 Fliesen von 152,4 x 609,6 mm und 304,8 x 304,8 mm und 6 Fliesen von 304,8 x 609,6 mm) pro Karton.

Siehe Verlegehinweise auf Seite 126



5067
Light Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



4108
Grey Barnwood

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



5064
Warm Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



4063
Grey Pine

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4081
Blond Limed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



5067
Light Grey Concrete



Metro

Eine nicht enden wollende Palette an Grautönen weckt Assoziationen an Stein, Beton und Stahl, an Architektur und Technik.

Die Eindrücke fließen zusammen und formen ein lebendiges Bild der Großstadt, deren Herz nie aufhört zu schlagen. **Grey Fusion**

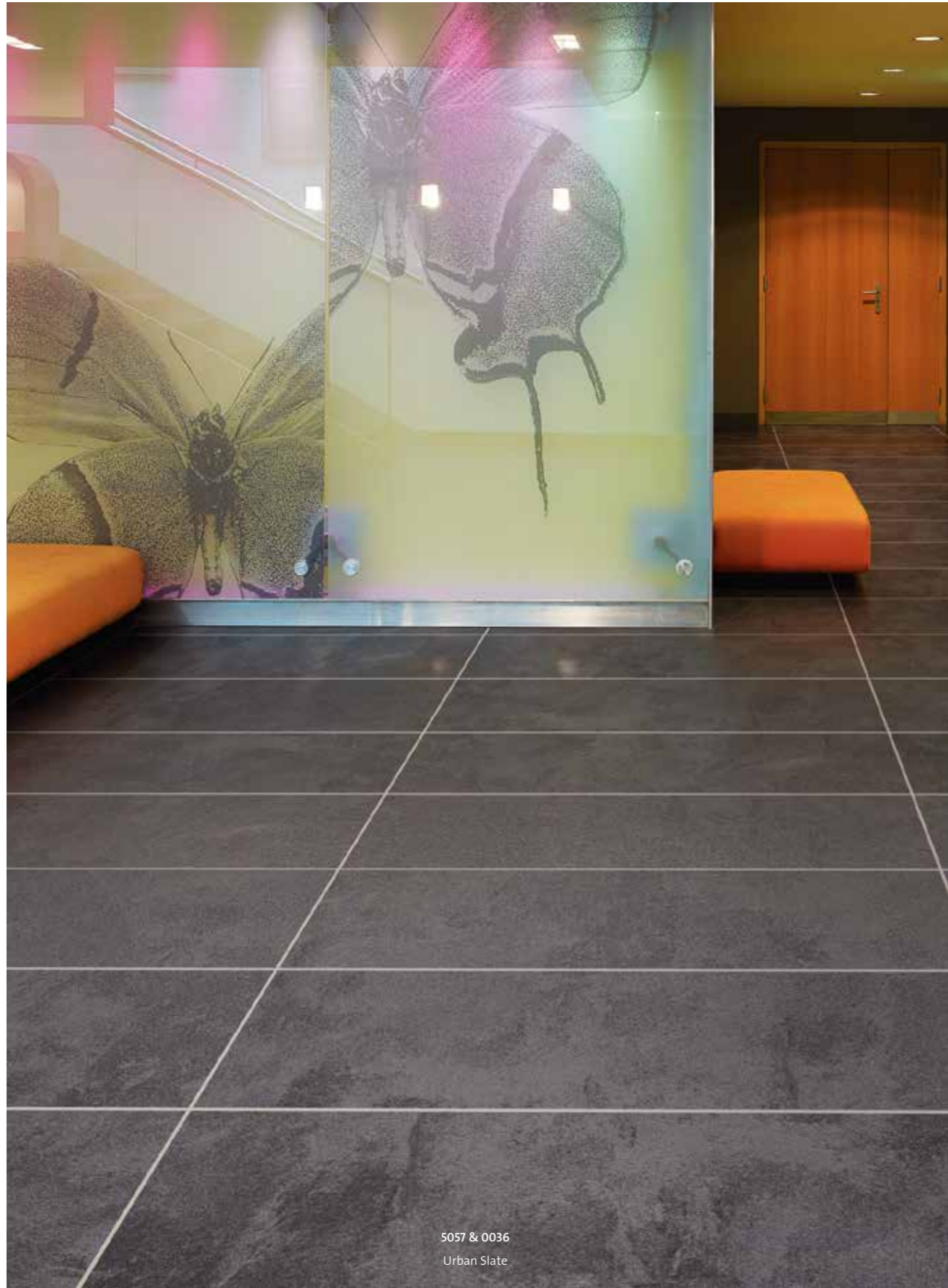




5101
Industrial Steel



5101
Industrial Steel



5057 & 0036
Urban Slate



4104
Grey Salvaged Wood



4104
Grey Salvaged Wood



5102
Iron Ore



5102
Iron Ore



4083
Dark Limed Oak



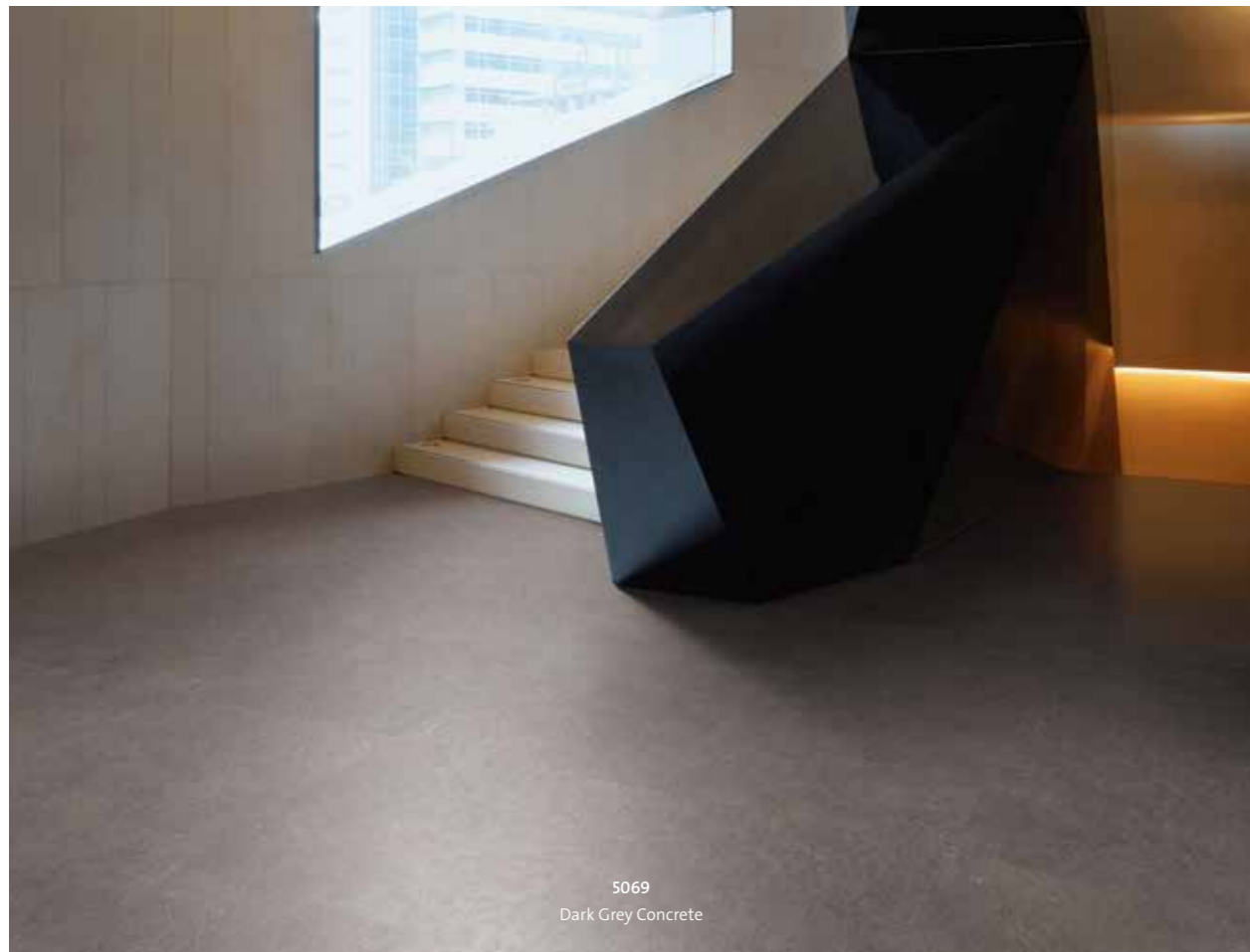
4035
Black Elm



5058 & 5100
Dovetail Slate



5058 & 5100
Dovetail Slate



5069
Dark Grey Concrete



5056
India Ink Slate



5056
India Ink Slate



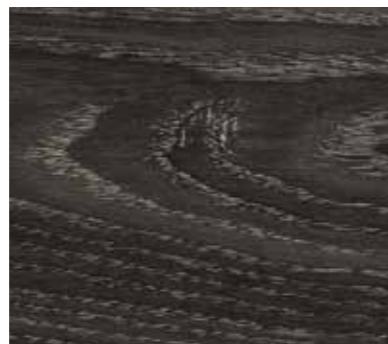
4083
Dark Limed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4035
Black Elm

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



5102
Iron Ore

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur



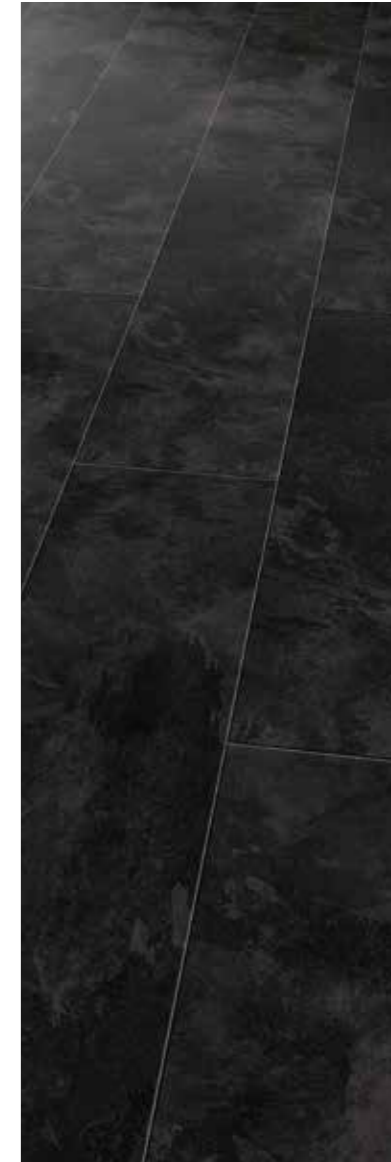
5077
Black Textile

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Textil-Struktur



5069
Dark Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



5056
India Ink Slate

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur



In **Metro** kennen die Grautöne kein Halten mehr. Und setzen damit den Kontrapunkt zur Rastlosigkeit des Alltags. Wo Grau zum Zug kommt, wirken Menschen, Objekte, Waren. Grau lässt Raum. Und gibt dabei alle planerischen Möglichkeiten. Für Gestalter, die die Zwischentöne schätzen.



5101
Industrial Steel
457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur



5068
Cool Grey Concrete
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



5058
Dovetail Slate
304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur



5057
Urban Slate
304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur



4104
Grey Salvaged Wood
203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur



-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design



Contrast

Schwarz und Weiß, hell und dunkel –
das Nebeneinander kontrastierender Extreme fällt ins Auge.

Es entstehen einprägsame Strukturen und ausdrucksstarke Muster,
die Orientierung geben und wirklich etwas zu sagen haben.

Make a Statement





5106
Liquorice Parchment



Contrast
Make a Statement

5106
Liquorice Parchment



5105
Crystal Parchment



5105
Crystal Parchment



4033
Smoked Beam



5045 & 5046
Light Contour & Dark Contour



4067
Dark Recycled Wood



4068
Blue Recycled Wood



5093
Clay Mosaic



5093
Clay Mosaic

Contrast
Make a Statement



5094 & 5095
Arctic Mosaic & Granite Mosaic



5094
Arctic Mosaic**
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur



5095
Granite Mosaic**
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur



Contrast ist immer ein klares Bekenntnis: zum eigenen Stil, zur planerischen Handschrift. Mut, Struktur und Extravaganz sind es, die in überraschend neuen Ausprägungen von Designs hier den Boden bereiten. Wie weit wollen Sie gehen? Sie haben es in der Hand.

-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design

**Nicht auf Rapport geschnitten



4032
Burnt Beam
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Balken-Holzstruktur



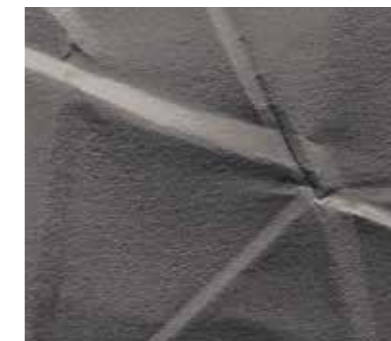
4033
Smoked Beam
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Balken-Holzstruktur



5106 & 5105
Liquorice Parchment & Crystal Parchment



5106
Liquorice Parchment**
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Pergament-Struktur



5105
Crystal Parchment**
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Pergament-Struktur

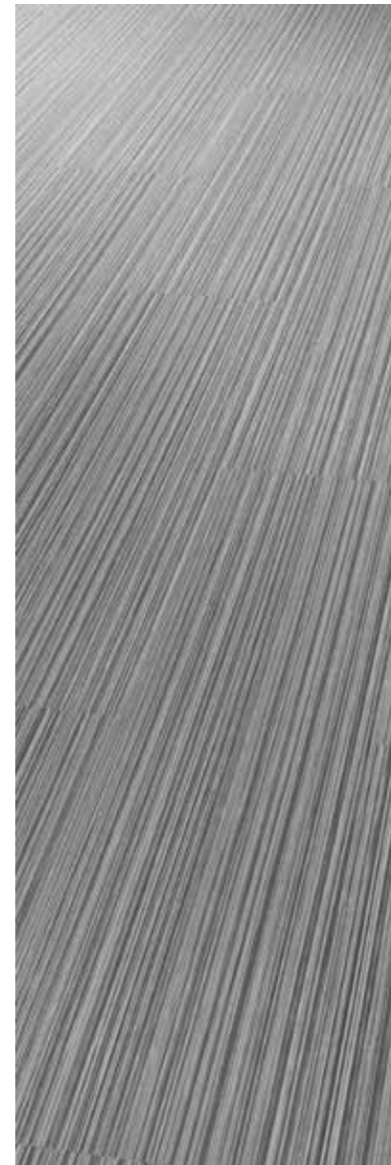


**Nicht auf Rapport geschnitten



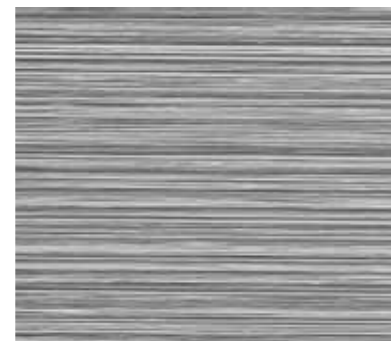
5046
Dark Contour

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Linear-Struktur



5045
Light Contour

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Linear-Struktur



5093
Clay Mosaic**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur



4068
Blue Recycled Wood

Pack*
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4067
Dark Recycled Wood

Pack*
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



* Formatmix Recycled Wood – Planken werden in drei Breitenformaten und unterschiedlichen Farbstellungen geliefert.
36 Planken (76,2/101,6/152,4 x 914,4 mm, je 12 Planken pro Maß) im Karton.
Siehe Verlegehinweise auf Seite 126

**Nicht auf Rapport geschnitten



Dusky

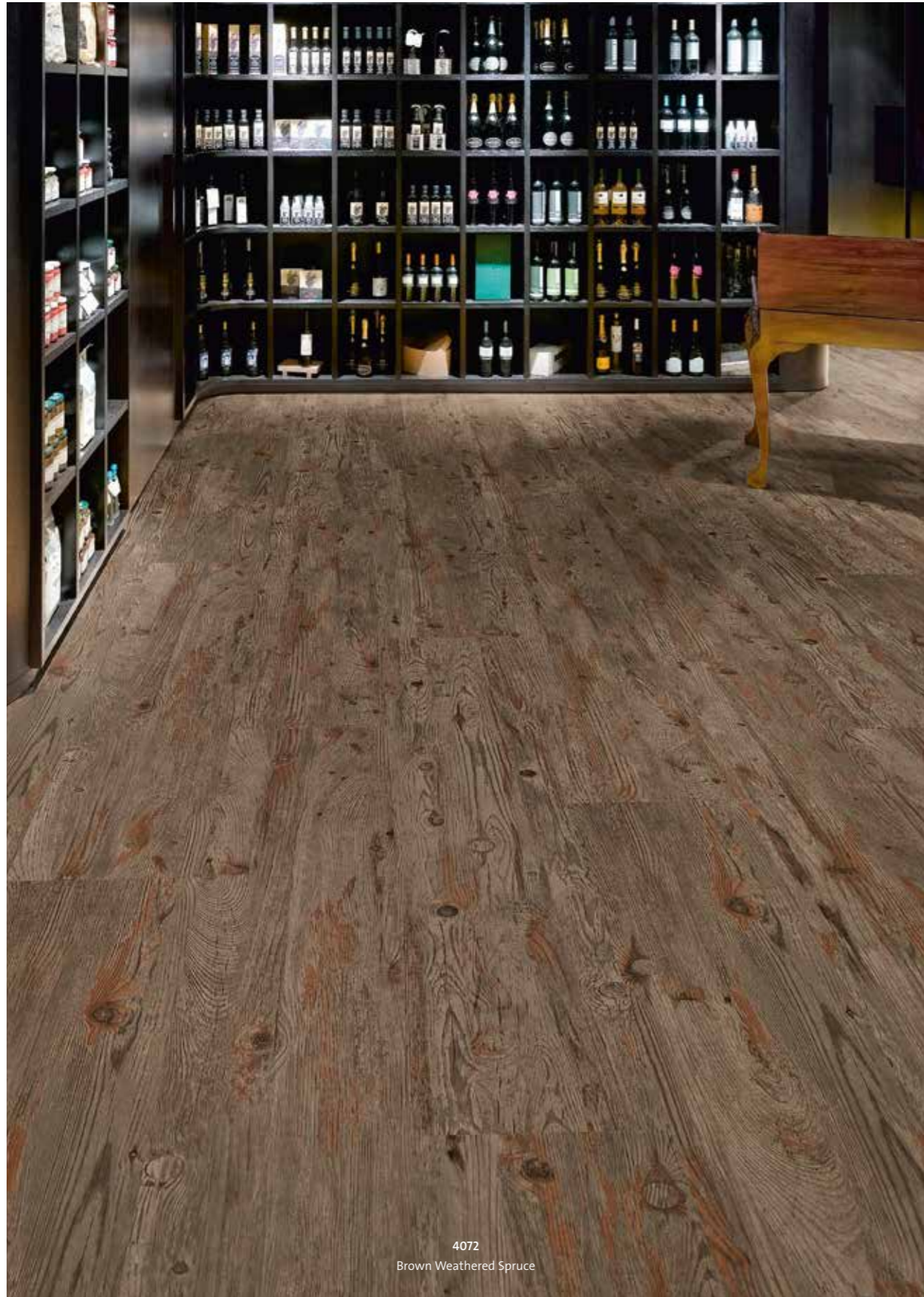
Lebendiges Holz offenbart noch in der Dämmerung
seine bizarren Muster und Texturen. Seine mal glatten,
mal rauen Oberflächen verleihen dem Wald mit ihrer vielgestaltigen Zeichnung
ein Gesicht mit Charakter. **Woodland Path**





4112
Tanned Chevron Parquet

4112 & 1902
Tanned Chevron Parquet & Classic Oak



4072
Brown Weathered Spruce



4109
Endgrain Woodblock



Dusky
Woodland Path

4109
Endgrain Woodblock



4102
Wild Teak



4102
Wild Teak



4064
Grey Heritage Cherry



4019
Weathered Country Plank



4088
Dark Classic Oak



4088
Dark Classic Oak
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4019
Weathered Country Plank
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



Eine unfassbare Behaglichkeit kommt mit **Dusky** ins Haus. Warm und eindrücklich schmeicheln die milden, natürlichen Töne dem Auge, beruhigen Räume, bringen Wärme und Herz ins Haus, scheinen auf Schritt und Tritt Geschichten aus dem Leben zu erzählen.

-  Gefaste Kanten
-  Planke
-  Fliese
-  Farbkontrast im Design



4030
Dark Brushed Oak
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4072
Brown Weathered Spruce
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4036
Aged Elm
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



4064
Grey Heritage Cherry
184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Handhobel-Holzstruktur



4030
Dark Brushed Oak

Pd Raumplan/Fotodesign Kalf Baumgarten, Köln



4109
Endgrain Woodblock**

101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Woodblock-Struktur



4087
Amber Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4102
Wild Teak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur



4112
Tanned Chevron Parquet**

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Chevron-Holzstruktur



4079
Roasted Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Klassik-Holzstruktur



* Box enthält zwei gegenläufige Designs (Rechts-/Links-Ausrichtung des Chevron Musters), nicht auf Rapport geschnitten.

** Siehe Verlegehinweise auf Seite 128



4079
Roasted Oak



Auburn

Die ersten frostkalten Nächte drängen sich zwischen die letzten sonnigen Tage. Die Natur entfaltet ein feuriges Farbenspiel:

Tiefrote und goldene Akzente erwärmen die Brauntöne des herbstlichen Laubs. **Indian Summer**





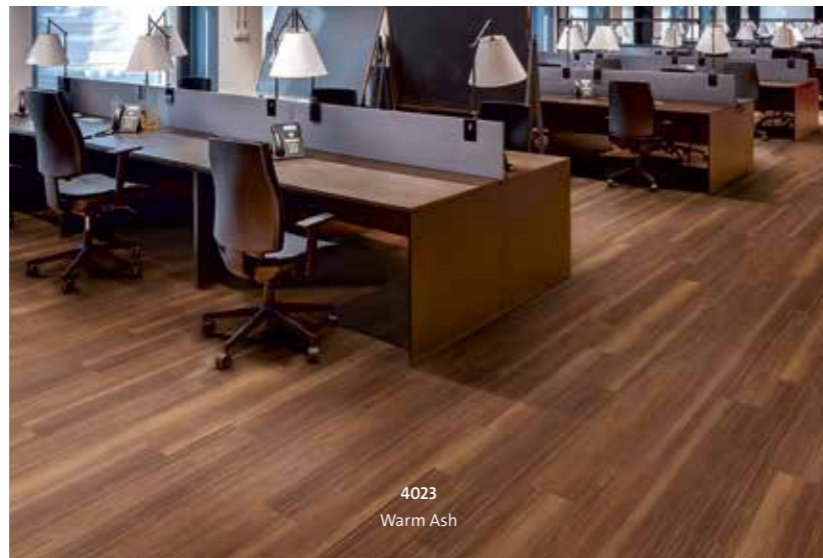
4091
Vintage Timber



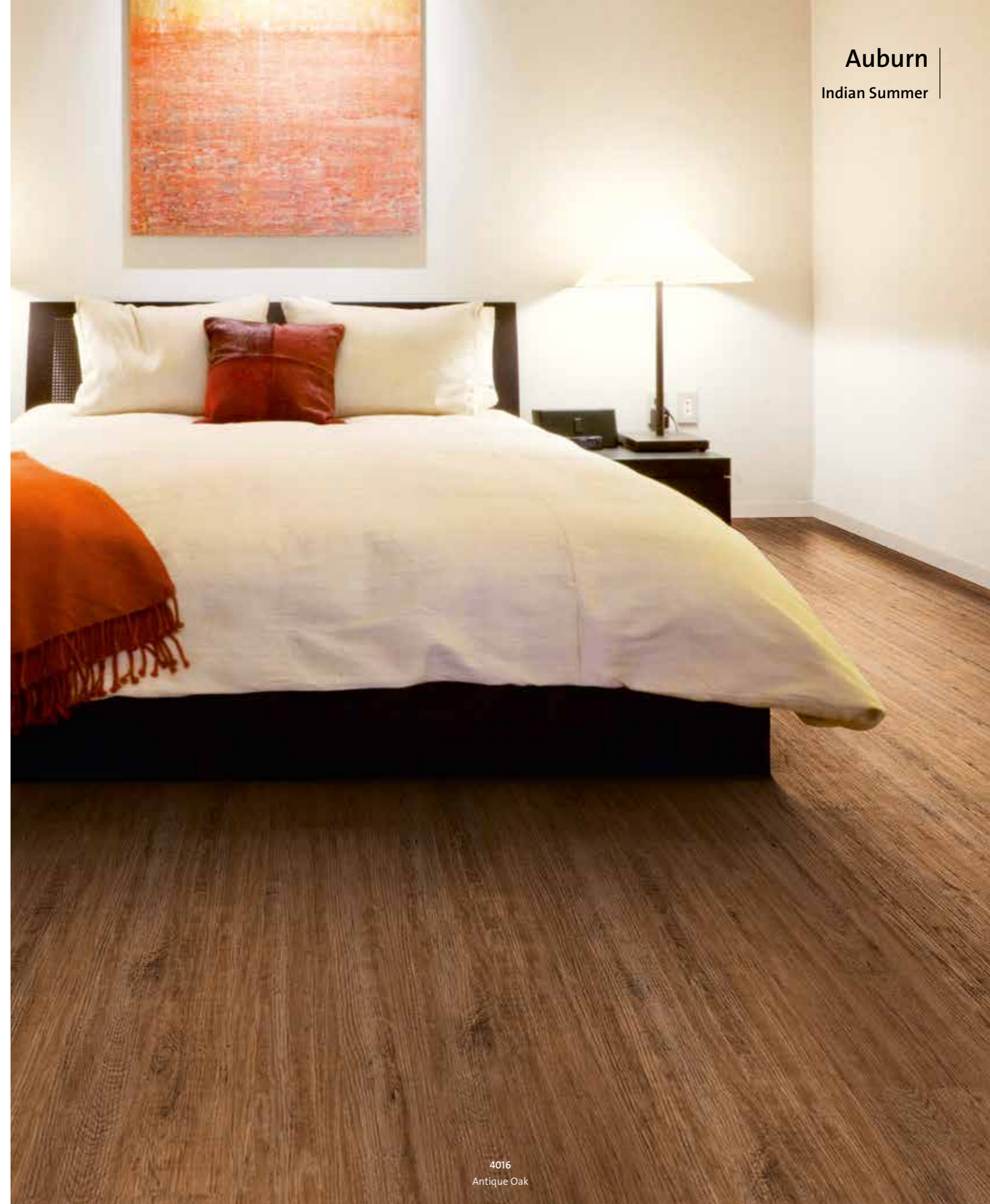
4066
Red Heritage Cherry



4089
Walnut



4023
Warm Ash



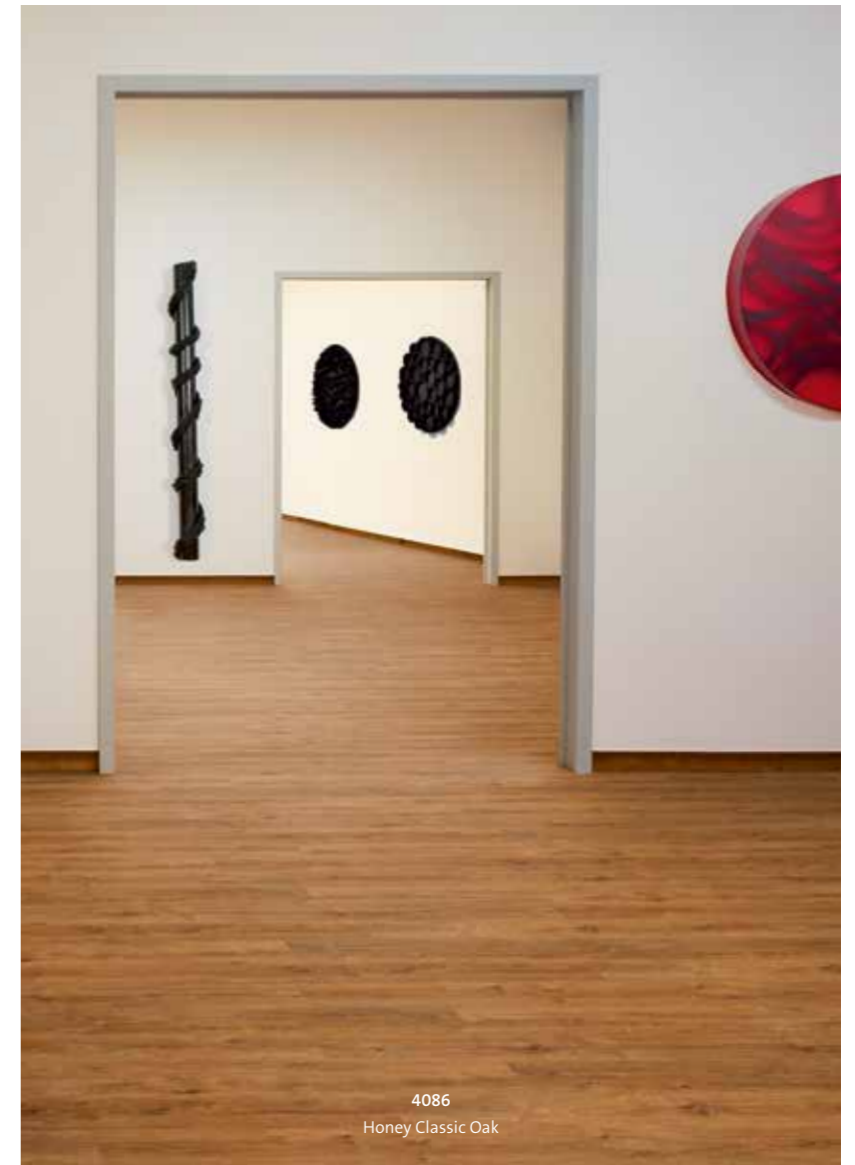
4016
Antique Oak



5098
Rusted Metal



5098
Rusted Metal



4086
Honey Classic Oak



1907
Nut Tree

Auburn, das ist herrlich herzliche Eigenart mit zauberhaft sonniger Ausstrahlung. Da spielt lebhaftes Maserung mit schimmerndem Licht, immer aufs Neue, in jedem kleinen Detail. So gewinnen Räume an Atmosphäre und an Geborgenheit und scheinen aus sich heraus zu leuchten.



4089
Walnut
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



4023
Warm Ash
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4066
Red Heritage Cherry
184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Handhobel-Holzstruktur



4008
French Nut Tree
152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur




4016
Antique Oak
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Relief-Holzstruktur



 Gefaste Kanten

 Planke

 Fliese

 Farbkontrast im Design





4086
Honey Classic Oak



4086
Honey Classic Oak
152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4091
Vintage Timber
101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



1907
Nut Tree
101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



5098
Rusted Metal
457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur



objectflor®

Your Flooring Partner

Boden gut machen.

Service

Ihre schnelle und dabei nachhaltig überzeugende Verlegung ist Plus unserer Produkte. Ebenso schnell sind unsere rund 170 Mitarbeiter, wenn Sie Beratung, Betreuung und Lieferung erwarten. objectflor ist europaweit einer der führenden Anbieter elastischer Bodenbeläge für den Objekt- und Wohnbereich. Unsere Bodenbeläge erhalten Sie direkt von unserem hochmodernen Zentrallager innerhalb kürzester Zeit. Vorab Muster? Gerne!

Umwelt

Alle unsere Produktionsstätten und deren Zulieferer sind nach der Qualitätsmanagement-Norm ISO 9001 und der Umweltmanagement-Norm ISO 14001 zertifiziert.

Darüber hinaus sind unsere Partner nach dem internationalen BES 6001 und SA 8000 Standard zertifiziert. Diese Zertifikate gewährleisten eine verantwortungsbewusste Beschaffung in Bezug auf Organisationsführung, Supply Chain Management sowie Umwelt- und soziale Aspekte.

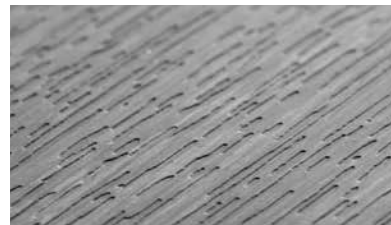
Online-Designstudio

In unserem Online-Designstudio können Sie die unendlichen Möglichkeiten mit EXPONA Designbelägen testen. Alle Böden lassen sich schnell und einfach in die Beispielfotos integrieren. Anhand der vorgegebenen Raumsituationen aus unterschiedlichen Bereichen lässt sich so ganz bequem der passende Wunschboden finden.

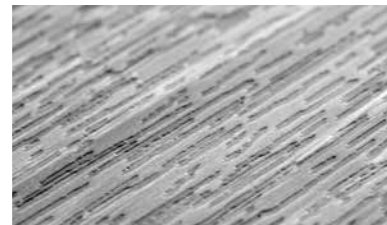
www.objectflor.de

Oberflächen: Vorbild. Und Abbild.

Natürlich angepasste Oberflächenstrukturen:



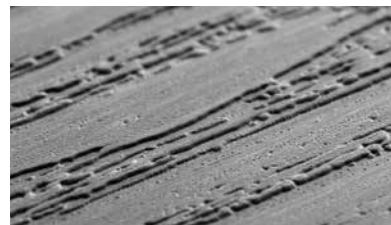
Holzstruktur
würdigt warme Schönheit
und bewahrt doch den Wald



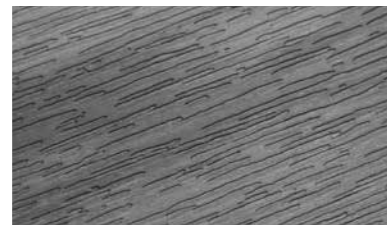
Fein-Holzstruktur
nimmt den subtilen Zauber
feiner Maserung auf



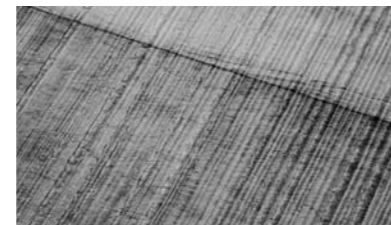
Rustikal-Holzstruktur
erfasst den reizvollen Reichtum
gereifter Natur



Relief-Holzstruktur
scheint aufs Schönste
vom Leben gezeichnet



Seidenmatt-Holzstruktur
schmeichelt dem Auge wie dem Tritt



Sägerau-Holzstruktur
spiegelt die Besonderheiten
der rauen Bearbeitung



Handhobel-Holzstruktur
dokumentiert die Spuren
meisterlichen Handwerks



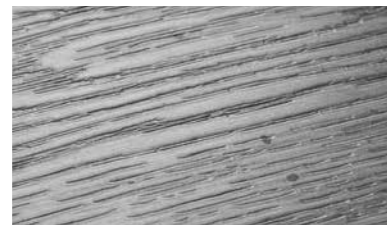
Steinstruktur
zähmt die ungestüme Wucht
gewaltigen Gesteins



Fein-Steinstruktur
bändigt wilde Natur mit zarter Hand



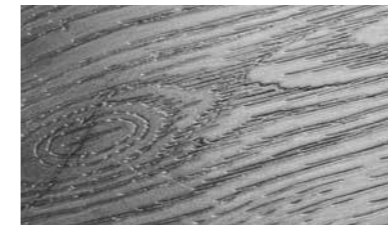
Basalt-Steinstruktur
greift den rohen, rauen Charme
des Originals auf



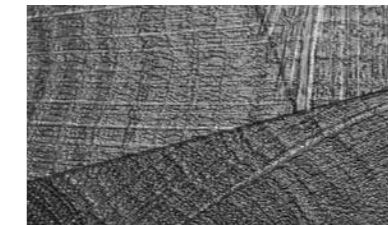
Klassik-Holzstruktur
spiegelt Echholz naturgetreu wider

Unsere 11 Klassik-Prägungen nehmen sich die Natur zum Vorbild. Mit allem Respekt vor dem Original – und den knappen Ressourcen unserer Umwelt. Deshalb scheinen unsere Kunststoffböden vom Leben gezeichnet und sind doch um ein Vielfaches belastbarer, pflegeleicht, fußwarm und laufeise.

Dekorsynchron geprägte Oberflächenstrukturen:



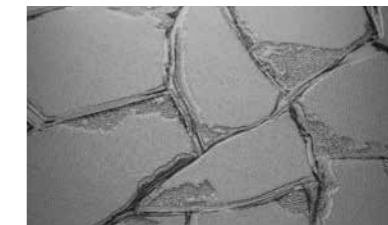
Natur-Holzstruktur
zeichnet Echholz bis ins kleinste
Detail nach



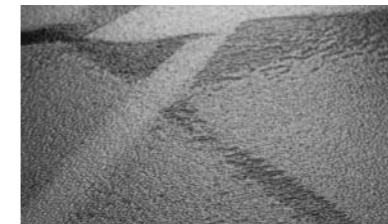
Woodblock-Holzstruktur
scheint herrlich massiv wie frisch
geschlagenes Holz



Natur-Schieferstruktur
übertrifft das Stück aus dem Steinbruch



Mosaik-Struktur
macht scheinbare Kühle optisch
und haptisch überzeugend



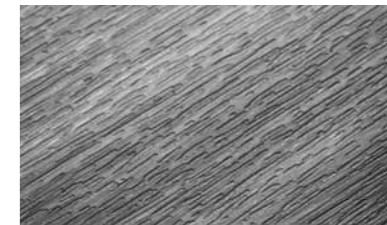
Pergament-Struktur
begreift die besondere Transparenz
in allen Feinheiten



Balken-Holzstruktur
bringt greifbar grobe Balken ins Haus

Wir übernehmen auch hier die Anmutung der Materialien aus der Natur, holen die Struktur in typische Oberflächen und authentische Prägungen, dem Vorbild der Natur gewachsen. Das Ergebnis sind Oberflächenprägungen, die die Eigenheiten des Drucks sichtbar und spürbar aufgreifen. In synchron auf das Dekor abgestimmten Strukturen.

Speziell abgestimmte Prägungen:



Chevron-Holzstruktur
zeichnet die 45-Grad-Holzmaserung nach



Textil-Struktur
kombiniert die Anmutung von Textil
mit pflegeleichtem PVC



Linear-Struktur
gibt sichtbar und spürbar
die Richtung vor

Fein abgestufte Prägungen verstärken die ungewöhnlichen Dekore bis ins Detail ihrer auffälligen Textur.



5094 & 5095 – freie Gestaltung

Designs und Kombinationen: so weit, so gut.



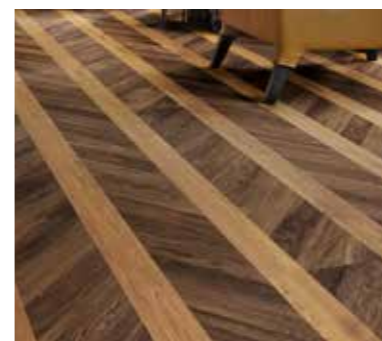
4102 – Leiterverlegung mit Planken



4102 – Flechtverlegung mit Planken

Sie suchen einen hochwertigen Bodenbelag, der in einen spannungsreichen Dialog mit der Architektur treten kann? Sie gehen mit dem Trend? Sie planen optisch überzeugende Lösungen, die erhöhter Beanspruchung gerecht werden sollen? Dann sind Sie mit EXPONA COMMERCIAL auf dem richtigen Weg.

www.objectflor.de



4112, 1902 – Kombination Chevron/Planke



5054, 5055 – Kombination zweier Farben



5094, 5095 – Schachbrettverlegung



5045, 5046 – Fischgrätverlegung mit Fliesen



Das Spielfeld Boden. Und viele Verlegevorschläge.

Mit EXPONA COMMERCIAL und unendlicher Designvielfalt bereiten wir den Boden. Mit Ihrer Verlegung gehen Sie noch weiter – so individuell Sie wollen.



Formatmix Recycled Wood



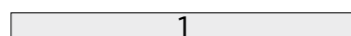
Formatmix Fliesen

**Formatmix Recycled Wood – Planken
Dekore: 4067, 4068**

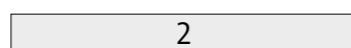
Planken werden in drei Breitenformaten und unterschiedlichen Farbstellungen geliefert.

36 Planken
(76,2/101,6/152,4 x 914,4 mm,
je 12 Planken pro Maß) im Karton.

Planken-Formate:



76,2 x 914,4 mm

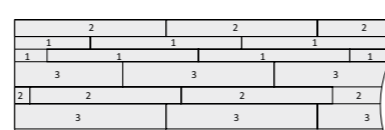
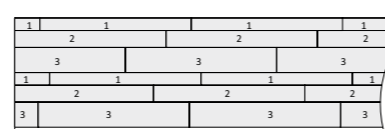


101,6 x 914,4 mm



152,4 x 914,4 mm

Planken-Verlegebeispiele:



**Formatmix – Fliesen
Dekore: 5059, 5104**

Fliesen werden in drei Größen geliefert.

30 Fliesen
(je 12 Fliesen von 152,4 x 609,6 mm
und 304,8 x 304,8 mm und 6 Fliesen
von 304,8 x 609,6 mm) pro Karton.

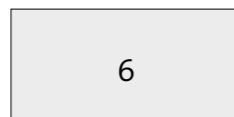
Fliesen-Formate:



304,8 x 304,8 mm



152,4 x 609,6 mm



304,8 x 609,6 mm

Fliesen-Verlegebeispiele:



4068 – Formatmix in Fischgrätverlegung

Spezielle Verlegungen.



4109 – Woodblockverlegung



4109 – Woodblockverlegung

Verlegung Woodblock 4109

Woodblock, das ist scheinbar wuchtig, massiv, immer wieder das ganz eigene Bekenntnis zum natürlichen Original. Und so können Sie auch in der Verlegung Eigenart bewahren.

Woodblock Planken müssen immer im Versatz verlegt werden.



4111 – Verlegung mit je zwei gegenläufigen Planken



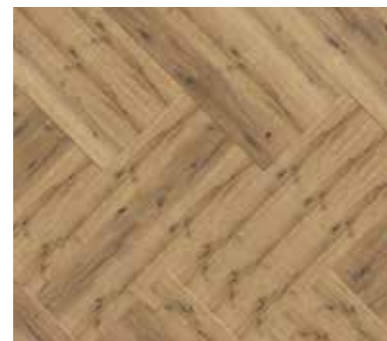
4112 – Verlegung mit je einer gegenläufigen Planke

Verlegung Chevron 4111 und 4112

Chevron bringt eine eigene Note ins Haus. Zwei gegenläufige Designs erzeugen interessante Effekte. In der Verlegung sind Sie entsprechend frei.



4101 – Fischgrätverlegung mit Planken

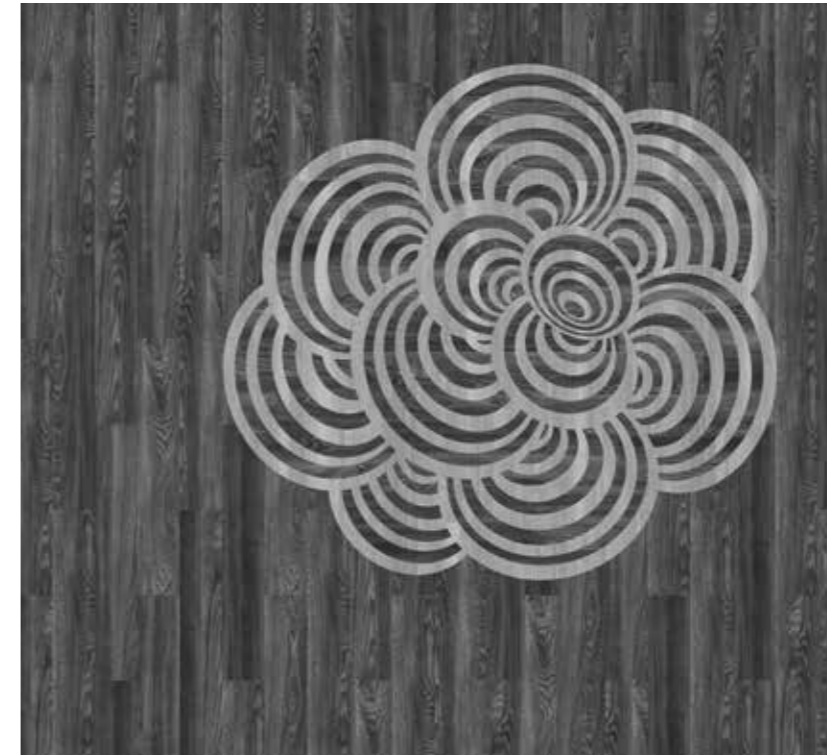


4101 – 3er-Fischgrätverlegung

Fischgrätverlegung

Fischgrät hat Klasse. Mit der Wahl der Verlegung entscheiden Sie über die typische Anmutung. Von Klassik oder zeitloser Eleganz bis zu skandinavischer Leichtigkeit ist alles möglich.

Intarsien, Logos, Schriftzüge, Leitsysteme.



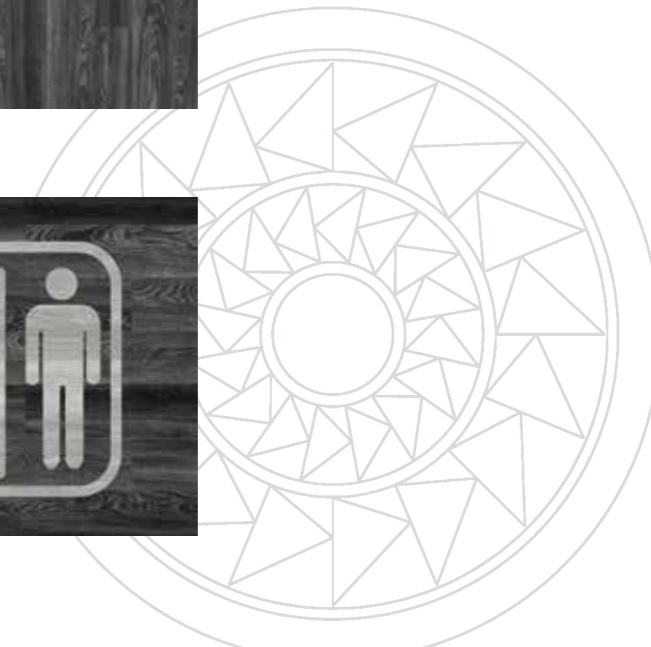
Intarsie – freie Gestaltung

Gerade in Bereichen mit viel Publikum und Bewegung ruht der Blick oft auf dem Boden. Hier beginnt die Kultur des Hauses. Hier ist die ideale Gelegenheit für eigene gestalterische Lösungen. Für Blickstopper, einladende Erinnerungen, Kaufimpulse. Für richtungweisende Hilfestellungen und Orientierung. Unterschiedliche Bereiche können durch das Spiel mit den Designs ganz einfach kenntlich gemacht und gekonnt akzentuiert werden.

www.objectflor.de



Intarsie – als Wegweiser



Fugen- und Akzentstreifen.

Für authentisches Aussehen und um das natürliche Fußbodendesign hervorzuheben. Für Fliesen und Planken mit gefasteten Kanten empfehlen wir Fugenstreifen in 2,0 mm Stärke.

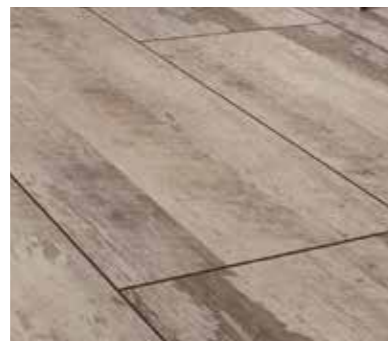


4017 – Fugenstreifen 2536



5057 – Fugenstreifen 0036


Akzentstreifen bieten eine Alternative zu den natürlicheren Fugenstreifen für Verlegungen mit grafischeren Effekten.




4107 – Akzentstreifen 5110

Fugenstreifen

Geprägte Oberfläche

 2537 (2,5 mm) / 0037 (2,0 mm) Beige 914 x 5 mm

 2536 (2,5 mm) / 0036 (2,0 mm) Grey 914 x 5 mm

 2538 Black 914 x 5 mm

 2551 Light Oak 914 x 5 mm

 2552 Mid Oak 914 x 5 mm

 2553 Walnut 914 x 5 mm

Akzentstreifen

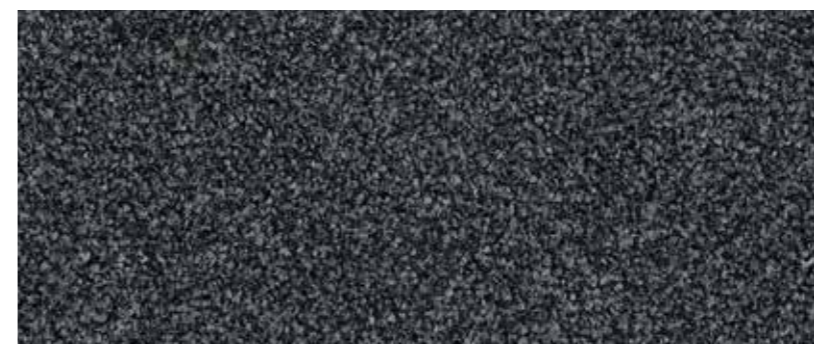
Glatte Oberfläche

 5100 Silver 1000 x 5 mm

 5103 Black 1000 x 5 mm

 5110 Brown 1000 x 5 mm

Sauberlaufplanken.



2597 – Sauberlaufplanke Grey Zone

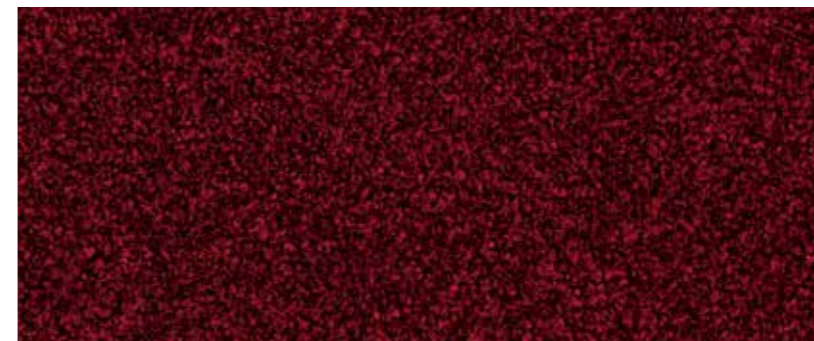


2598 – Sauberlaufplanke Tundra Zone



2599 – Sauberlaufplanke Black Zone

Der erste Eindruck zählt. Das ist kein Geheimnis. Und deshalb sind unsere vier Sauberlaufplanken gerade im Eingangsbereich die ideale Ergänzung zu EXPONA COMMERCIAL. Sie halten den gewählten Boden zusätzlich rein. Damit wird das Design des Bodens im Gesamten geschützt. Und mit der Wahl der entsprechenden Farbe Harmonie gewahrt. Oder bewusst ein Akzent gesetzt. Die Plankenformate lassen sich leicht transportieren – und leicht verlegen.



2596 – Sauberlaufplanke Ruby Zone

Sauberlaufplanken

177,8 x 1219,2 mm
Oberfläche: Velour-Struktur

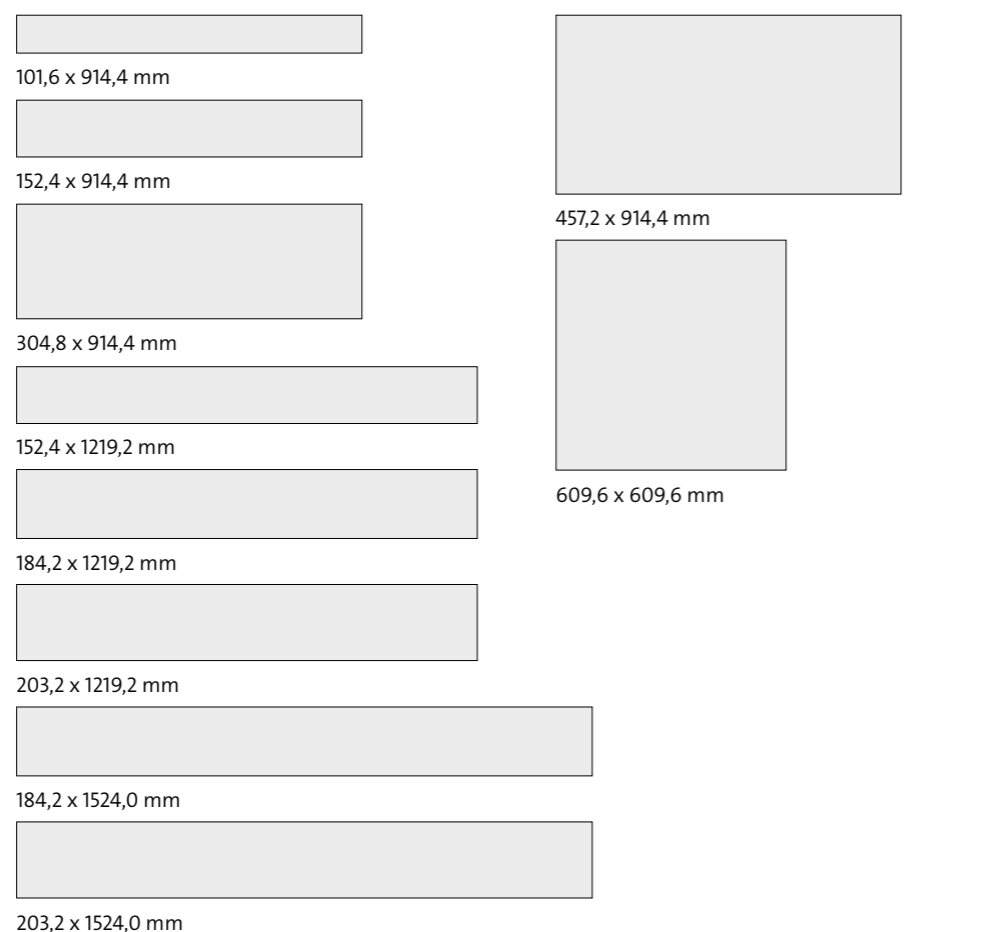
Flächengewicht: 4280 g/m² +/- 10 %
Gesamtdicke: 9,0 mm +/- 10 %
10 Planken pro Karton mit 2,17 m²



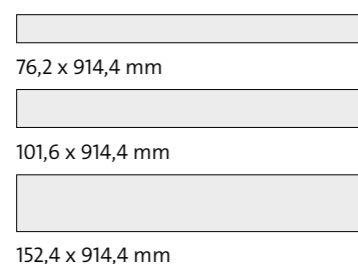
Formate: grenzenlos wie die Natur.

Die Natur steht für Freiheit. Horizont. So sind auch unsere Formate außergewöhnlich. Wir haben zehn unterschiedliche Formate und zwei Formatmixe für Sie entwickelt. Was uns wichtig ist: Das jeweilige Format ist grundsätzlich optimal auf das Dekor abgestimmt. Schließlich entwickelt sich das ideale Ambiente mit jedem Detail.

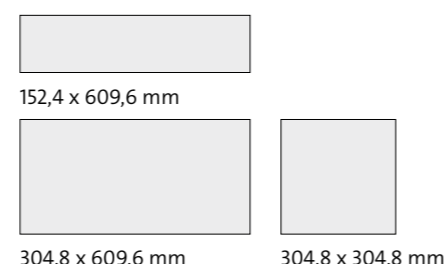
Planken, Fliesen



Formatmix Recycled Wood – Planken
Dekore: 4067, 4068



Formatmix – Fliesen
Dekore: 5059, 5104



EXPONA COMMERCIAL ist ein heterogener PVC-Bodenbelag, produziert mit phthalatfreien und biologischen Weichmachern für Bereiche mit starker Beanspruchung und Nutzung.

Eigenschaften	Norm	Maßeinheit	EXPONA COMMERCIAL
Belagsart	EN ISO 10582		heterogen, PVC
Oberflächenvergütung			PUR
Flächengewicht	EN ISO 23997	g/m ²	4290
Klassifizierung	EN ISO 10874		23, 33, 42 **
Gesamtdicke	EN ISO 24346	mm	2,5
Nutzschichtdicke	EN ISO 24340	mm	0,55
Lieferform Fliesen, Planken	EN ISO 24342	mm	36 @ 101,6 x 914,4 = 3,34 m ² 18 @ 152,4 x 1219,2 = 3,34 m ² 24 @ 152,4 x 914,4 = 3,34 m ² 15 @ 184,2 x 1219,2 = 3,37 m ² 14 @ 203,2 x 1219,2 = 3,46 m ² 12 @ 184,2 x 1524,0 = 3,37 m ² 12 @ 304,8 x 914,4 = 3,34 m ² 11 @ 203,2 x 1524,0 = 3,41 m ² 9 @ 609,6 x 609,6 = 3,34 m ² 8 @ 457,2 x 914,4 = 3,34 m ²
Lieferform Formatmix Recycled Wood	EN ISO 24342	mm	12 @ 76,2 x 914,4 } = 3,62 m ² 12 @ 101,6 x 914,4 } 12 @ 152,4 x 914,4 }
Lieferform Fliesen in gemischten Größen	EN ISO 24342	mm	12 @ 152,4 x 609,6 } = 3,34 m ² 12 @ 304,8 x 304,8 } 6 @ 304,8 x 609,6 }
Maßbeständigkeit	EN ISO 23999	%	≤ 0,1 max.
Resteindruck	EN ISO 24343-1	mm	≤ 0,05 ***
Farbbeständigkeit gegenüber künstlichem Licht	EN ISO 105-B02	Stufe	≥ 6
Brandverhalten	EN 13501-1		Bfl - s1
Rutschhemmung	DIN 51130 EN 13893		R10 DS
Trittschallverbesserungsmaß	EN ISO 10140-3	dB	2
Wärmedurchlasswiderstand	EN 12667 ISO 8302	m ² K/W	0,02
Elektrostatisches Verhalten beim Begehen	EN 1815	kV	≤ 2, antistatisch
Ableitwiderstand	EN 1081	Ohm	ca. 10 ¹¹
Standortübergangswiderstand	VDE 0100 §24	Ohm	> 5 x 10 ⁴
Chemikalienbeständigkeit	EN ISO 26987		*
Verschleißgruppe	EN ISO 10582		Bindemittelgehalt Typ I
Stuhllolleneigung	ISO 4918		ja, Typ W, EN 12529
Fußbodenheizung	EN 1264-2		geeignet, max. 27 °C
VOC Emissionen	Indoor Air Comfort GOLD Floorscore Finnish M1 Classification AgBB VOC Test		Eurofins zertifiziertes Produkt zertifiziert pass sehr emissionsarm
Umwelt-Produktdeklaration	EN 15804 fDES EPD		DGNB Navigator / www.dgnb-navigator.de SFEC / www.solspvcpro.com
CE	EN 14041		

* Beständig in Abhängigkeit von Konzentration und Einwirkzeit, bei verstärkter Einwirkung von Ölen, Fetten, Säuren, Laugen und anderen aggressiven Chemikalien ist Rücksprache erforderlich.
** Ausgeschlossen Fahrverkehr
*** Gemittelter Prüfwert aus der laufenden Produktion

Durch technische Weiterentwicklung bedingte Änderungen vorbehalten.
Aktuelle technische Daten und Zertifikate finden Sie unter www.objectfloor.de.



Der Natur verbunden. Der Nachhaltigkeit verpflichtet.

Hohe Qualitätsstandards sorgen dafür, dass EXPONA COMMERCIAL alle Anforderungen an Nachhaltigkeit und ein gesundes Raumklima erfüllt. Alle Bodenbeläge werden regelmäßig auf ihre Emissionen geprüft und erreichen immer beste Werte entsprechend den strengen Richtlinien.

In Frankreich erfolgen die Produktprüfungen nach der Prüfmethode entsprechend ISO 16000, die das Emissionsverhalten von VOC bewertet. Alle EXPONA Bodenbeläge sind mit dem besten **Rating A+** eingestuft.

EXPONA Design-Bodenbeläge verfügen über das Prädikat „**Indoor Air Comfort Gold**“. Dieses von Eurofins erteilte Zertifikat zeichnet Produkte aus, die alle weltweit festgelegten VOC Emissionsgrenzwerte unterschreiten.

EXPONA Bodenbeläge sind zudem zu **100 % recycelfähig**. Das Recyclingmaterial wird so weit wie möglich wieder in die Neuproduktion integriert.

Als Mitglied des European Resilient Flooring Manufacturer's Institute (ERFMI) unterstützt objectfloor, eine Tochter der James Halstead plc, das Ziel nachhaltigen Bauens und hat für den Bodenbelag EXPONA COMMERCIAL eine **Umwelt-Produktdeklaration (EPD)** erstellt. EXPONA Bodenbeläge wurden nach dem EN 15804 Programm des Instituts Bauen und Umwelt e.V. (IBU) für die ökologische Gebäudebewertung begutachtet.

EXPONA Bodenbeläge sind international mit **FloorScore, BRE** bzw. **LEED Credits** zertifiziert.



Kontakt.

www.objectflor.de

info@objectflor.de

Tel. +49 (0) 2236 96633-0

Fax +49 (0) 2236 96633-99

Die Muster sind nur Ausschnitte des jeweiligen Produktes. Sie geben nur einen kleinen Teil des gesamten Dekors und der Farbe wieder. Im Rahmen des Farbdrucks ist eine Wiedergabe der Farben nur bedingt möglich. Zur Farbauswahl sollten Sie Originalmuster heranziehen, die wir Ihnen gerne kurzfristig zusenden.

James Halstead™

FLOORING

International/UK
Polyflor Ltd.
Tel. +44 (0) 161 767 1111
info@polyflor.com

Ireland
Polyflor Ireland
Tel. +353 (1) 864 9304
salesireland@polyflor.com

Norway
Polyflor Nordic
Tel. +47 23 00 84 00
firmapost@polyflor.no

Sweden
Falck Design AB
Tel. +46 (0) 300 15820
info@falckdesign.com

Canada
Polyflor Canada Inc.
Tel. +1 905 364 3000
sales@polyflor.ca

Middle East
Polyflor FZE (UAE)
Tel. +971 50 4068114
aelwakil@polyflorfze.ae

India
Polyflor India Pvt Ltd.
Tel. +91 22 4023 2485
info@polyflor.co.in

China
Polyflor Hong Kong
Tel. +(852) 2865 0101
info@polyflor.com.hk

Australia
Polyflor Australia Pty Ltd.
Tel. +613 9215 4400
Tel. 1800 777 425
sales@polyflor.com.au

New Zealand
Polyflor New Zealand Ltd.
Tel. +64 9 269 1111
Tel. 0800 765 935
sales@polyflor.co.nz

www.polyflor.com

objectflor®

Your Flooring Partner

Central Europe
objectflor
Art und Design Belags GmbH
Wankelstr. 50
50996 Köln
Germany
Tel. +49 (0) 2236 96633-0
Fax +49 (0) 2236 96633-99

info@objectflor.de
www.objectflor.de



Showroom BeNeLux
Van Nelleweg 1
Expeditiëgebouw
3044 BC Rotterdam
Nederland
Tel. +49 (0) 2236 96633-31
export@objectflor.de

Belgium
Tel. +32 2 31 33 797
Nederland
Tel. +31 88 444 01 31
Luxemburg
Tel. +352 28 480 811

James Halstead FRANCE
JAMES HALSTEAD FRANCE SAS

France
James Halstead France SAS
Campus Saint Christophe
10, avenue de l'Entreprise
95861 Cergy-Pontoise
France
Tél. Indigo 08.20.20.32.11

info@jhfrance.fr
www.jhfrance.fr



COW/2017-BRO-D 02/2020 DTI

